



Coordenação editorial Sílnia N. Martins Prado / Juliana Furlanetti

Revisão de texto Katia Rossini

llustrações André Ceolin

Projeto gráfico e diagramação Foco Editorial

Realização

Fundação Educar Dpaschoal www.educardpaschoal.org.br Fone 19 3728-8085



Esta obra foi impressa na Gráfica Santa Edwiges Artes Gráficas. em papel cartão (capa) e papel couché (miolo). Esta é a 1ª edição, 4ª reimpressão, datada de 2014, com tiragem de 13.000 exemplares.

Sobre a Fundação Educar DPaschoal

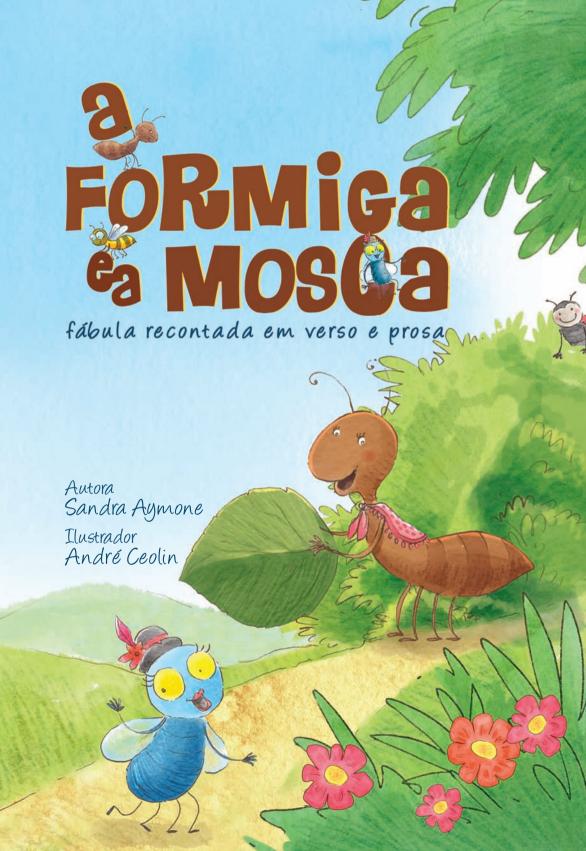
Criada em 1989 para a promoção da educação cidadã como estratégia de transformação social, desenvolveu inicialmente a "Academia Educar", que promove a formação de núcleos de lideranças juvenis em escolas públicas, criando oportunidades para que o jovem descubra seu potencial, tornando-se capaz de transformar sua realidade, a de sua escola e da comunidade.

Em 1999, criou o "Prêmio Trote da Cidadania", que estimula o empreendedorismo universitário como forma de propagar práticas sustentáveis e a participação cidadã no ambiente acadêmico.

Em 2000, iniciou o projeto "Leia Comigo!", que produz e distribui gratuitamente livros infanto-juvenis que incentivam o gosto pela leitura, facilitam o aprendizado na escola e o pleno desenvolvimento da criança e do jovem. São histórias que contribuem para a construção de cidadãos e uma visão mais humanista.

A DPaschoal acredita que incentivar a leitura e o debate crítico é o melhor caminho em direção ao verdadeiro desenvolvimento do país e da sociedade.



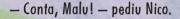


Nico e sua irmã mais velha, Malu, estavam no quintal da chácara do vô Pedro, observando as formigas.

Em fila, elas carregavam pedacinhos de folhas verdes para dentro do formigueiro, que tinha a forma de um minivulcão.

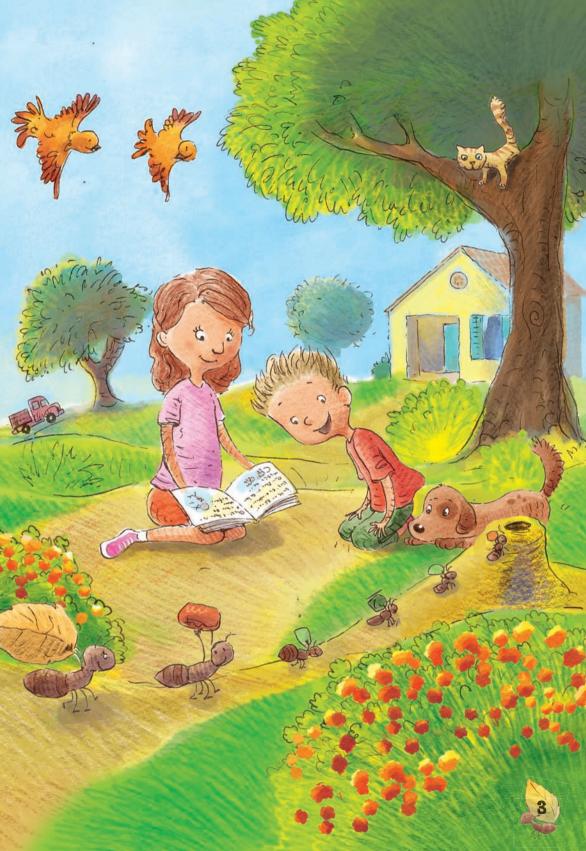
- A que horas acaba o trabalho delas? perguntou Nico à irmã.
- Não sei, não! respondeu Malu. Acho que elas só param quando vão dormir!
- A mamãe diz que as formigas são muito trabalhadeiras... lembrou Nico.
- É mesmo! recordou-se a menina. E o vovô, uma vez, me contou a história de uma formiga que conversava com uma mosca... Será que ele ainda tem o livro? Vou lá ver e já trago!

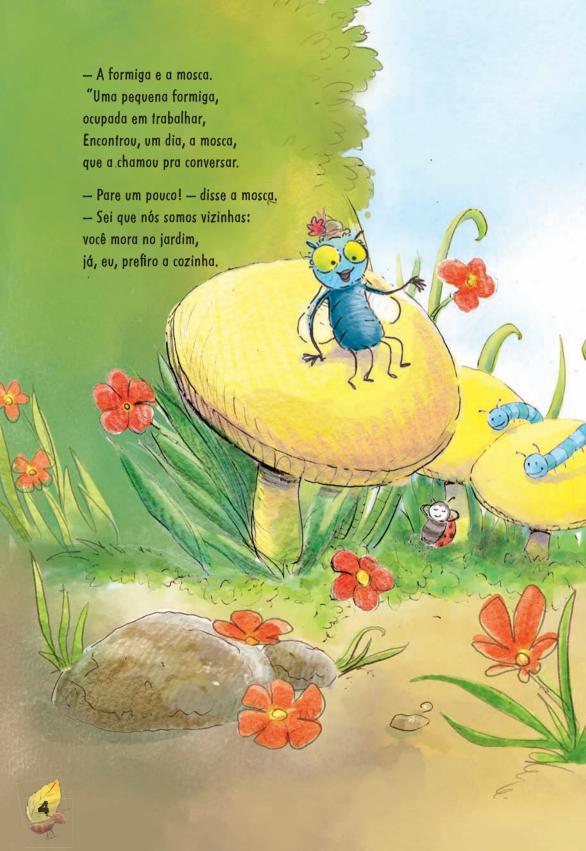
A menina correu para dentro da casa e logo voltava, trazendo um livro com jeito de antigo.



E Malu contou.

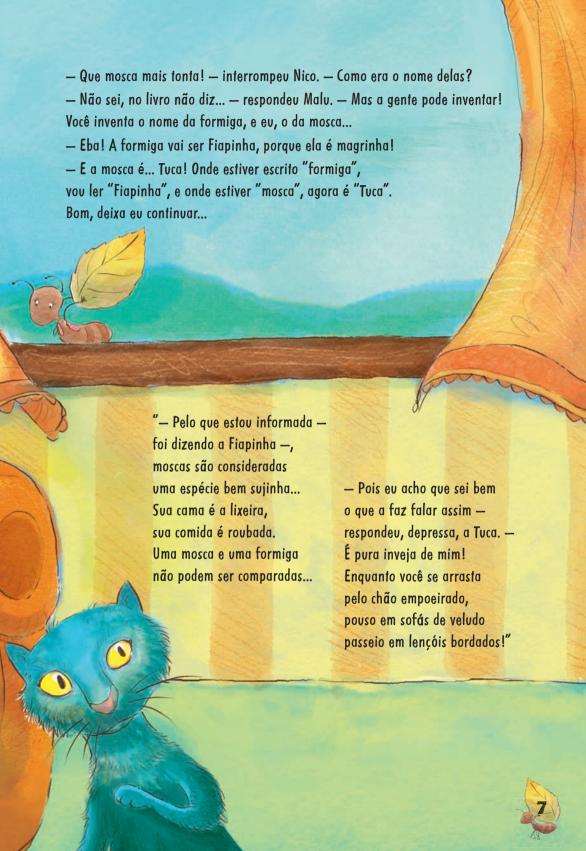


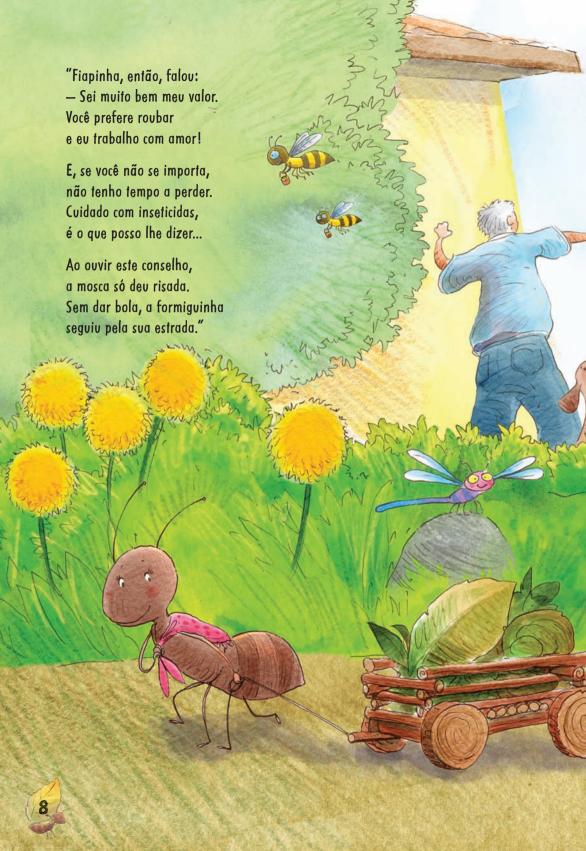


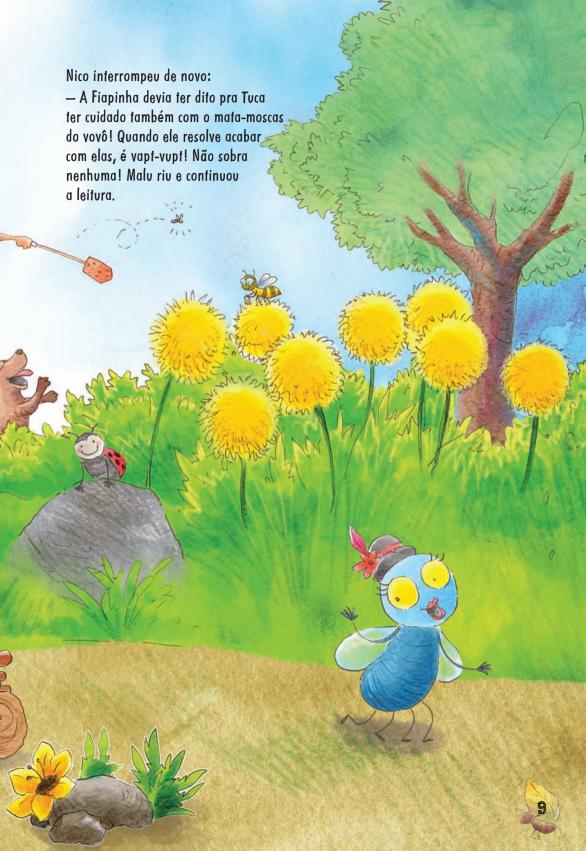




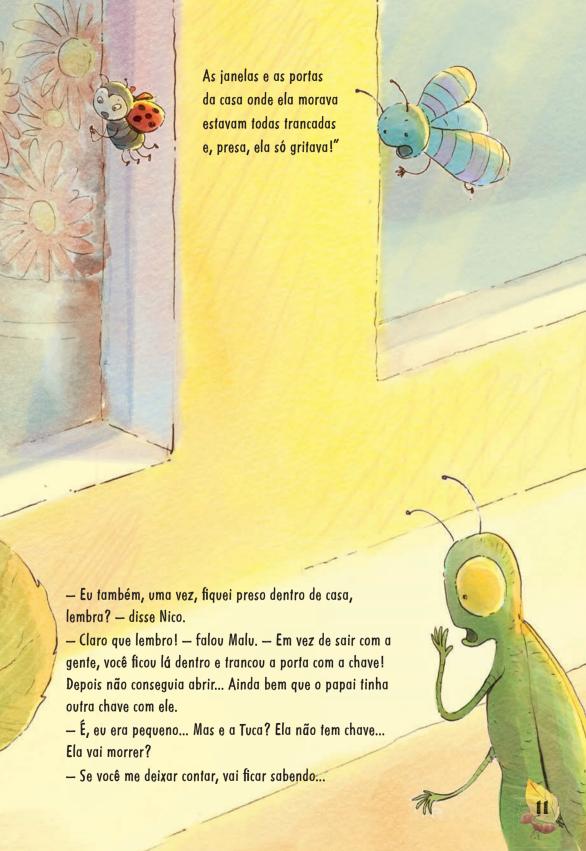




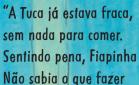














- Ufa! Aposto que, depois disso, a Tuca resolveu ir trabalhar! disse Nico.
- Ah, isso eu não sei... falou Malu. A história não conta o que ela fez. Mas é uma boa ideia! Que trabalho será que uma mosca pode fazer? Já que ela voa, pode trabalhar nos Correios, entregando cartas!



Nico teve outra ideia:

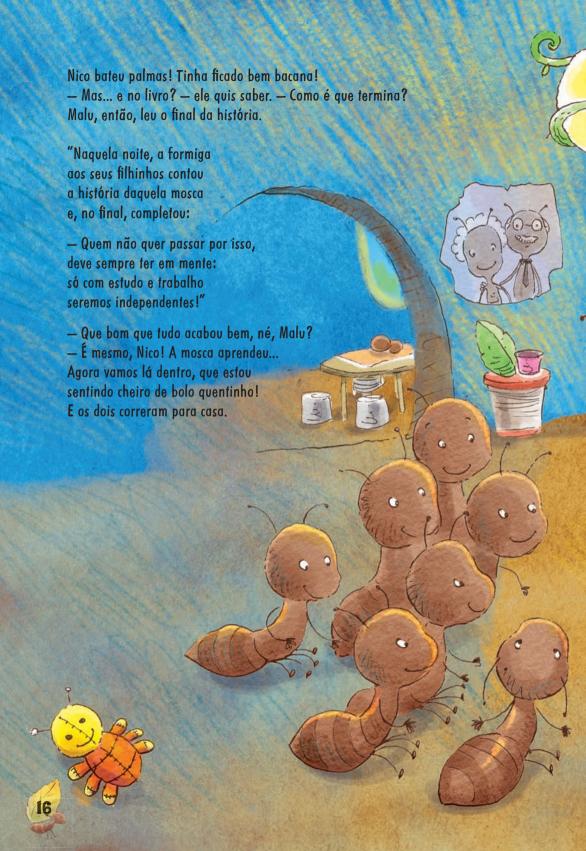
- Já que ela tem um monte de perninhas, podia vender sapato!
- A centopeia tem muito mais pernas! lembrou Malu. Já sei! A centopeia é a dona da loja e a Tuca arranja um emprego lá! Vou fazer estes versinhos pra completar a história, duvida?

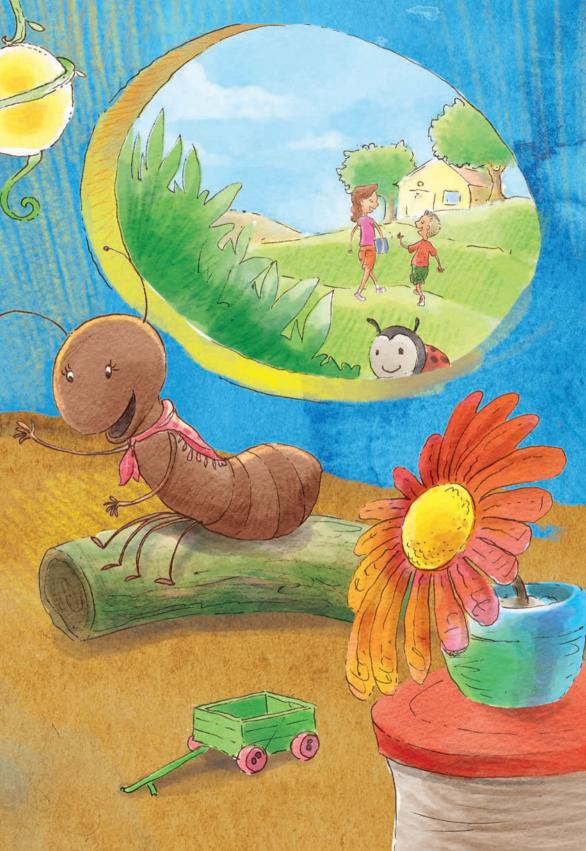
Malu pensou por alguns instantes e depois recitou:



"Toda suja e amassada,
Tuca pensou numa ideia:
— Vou procurar um emprego
na loja da centopeia!...

A centopeia morava numa árvore do mato e em sua loja vendia todo tipo de sapato...".













"Por mais humilde que seja, um bom trabalho inspira uma sensação de vitória."

Jack Kemp



Agradecemos aos parceiros que investem em nosso projeto.









